

архитектор

СОЗДАВАЯ МИР ВОКРУГ НАС!
ЛАКОКРАСОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ СТРОИТЕЛЬСТВА И РЕМОНТА



ООО «Фабрика «Краски Хеми», 2017

ЛАКОКРАСОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ СТРОИТЕЛЬСТВА И РЕМОНТА СИСТЕМЫ «АРХИТЕКТОР»

В жизни каждого человека строительство нового жилья или ремонт квартиры безусловно, сложный период. Но он всегда связан с ожиданием новых ощущений, нового настроения, нового качества жизни.

В процессе ремонта именно краска является тем финишным аккордом, который придает то или иное звучание интерьеру или фасаду. Цвет и фактура окружающих нас поверхностей создают настроение гармонии, комфорта.

Естественным является желание хозяина помещения сохранить результат работы на длительное время, получить долговечные покрытия, за которыми легко ухаживать, сохраняя их красоту.

Лучший выбор при отделочных работах - краски АРХИТЕКТОР. Под этой торговой маркой «Фабрика «Краски Хеми» выпускает лакокрасочные материалы для строительства и ремонта.

Внутри группы АРХИТЕКТОР существуют три линии материалов:

«АРХИТЕКТОР–ИНТЕРЬЕР» – водно–дисперсионные латексные краски для стен и потолков;

«АРХИТЕКТОР–ФАСАД» – органоразбавляемые и водно–дисперсионные краски для отделки фасадов;

«АРХИТЕКТОР–УНИВЕРСАЛ» – грунты и эмали на растворителях для деревянных и металлических поверхностей как внутри, так и снаружи жилых помещений. Предназначены для окраски окон, дверей, холодильников, мебели, радиаторов отопления и прочих деревянных и металлических элементов фасада и интерьера.

Мы всегда уделяли большое внимание цветовым решениям покрытий. Для обеспечения точности цветовых решений фасовка материалов АРХИТЕКТОР осуществляется по объёму (на тарном месте указывается не вес, а объём краски в литрах). Наши базовые краски прошли тестирование точности колеровки специалистами фирмы CPS–color. Возможна колеровка интерьерных и фасадных красок «АРХИТЕКТОР» без ограничения по цвету и интенсивности. В наших базах формул колеровки доступны цвета каталогов «Monikolor», «Spirit», RAL, NCS, «Симфония» – более 7000 цветовых вариантов по базам А и С. Новая картотека «SPIRIT» отражает эмоционально–психологические аспекты цвета, адаптирована к требованиям современного дизайна помещений. В ней развернута гамма чистых светлых, пастельных цветов.

«АРХИТЕКТОР–ИНТЕРЬЕР» ВОДНО–ДИСПЕРСИОННЫЕ ЛАТЕКСНЫЕ КРАСКИ ДЛЯ СТЕН И ПОТОЛКОВ

Грунты и краски АРХИТЕКТОР–ИНТЕРЬЕР пригодны для окраски всех типов стен и потолков: оштукатуренных, зашпатлеванных, выполненных из различных видов строительных плит (древесноволокнистых, древесно–стружечных, гипсоволокнистых, гипсокартонных, МДФ, ХДФ и т.п.).

Латексные краски АРХИТЕКТОР–ИНТЕРЬЕР дают возможность получения покрытий, не менее стойких к мытью, истирающим нагрузкам и воздействию дезинфицирующих растворов, чем эмаль ПФ–115. Они не содержат органических растворителей, не имеют запаха. Менее склонны к пожелтению и растрескиванию. Образуют на поверхности матовое или полуглянцевое дышащее покрытие, хорошо пропускающее воздух и пары влаги. Краска высыхает в течение 1–4 час.

Окраска водно–дисперсионными материалами АРХИТЕКТОР–ИНТЕРЬЕР – вариант самой безопасной в пожарном отношении отделки помещений. Водно–дисперсионные краски и грунты АРХИТЕКТОР образуют покрытие, соответствующее по параметрам пожарной безопасности требованиям Технического регламента (ФЗ от 22.07.2008 N123 ФЗ) к путям эвакуации, местам массового пребывания людей. Класс пожарной опасности строительного материала КМ-1. Сертификат соответствия С-RU. ПБ57.В.01.01938 от 26.06.2013. (обязательная сертификация). Могут использоваться при отделке, школ, детских учреждений, больниц, магазинов, включая пути эвакуации.

Загущенное исполнение, прекрасная укрывистость делают материалы комфортными в нанесении. Краски АРХИТЕКТОР легко наносятся кистью, валиком, методами распыления.

Водно–дисперсионные составы выпускаются как в виде готовых красок белого цвета, так и в виде баз для колеровки по различным системам колеровки. Любой цветовой оттенок может быть получен во всех торговых точках, где есть ручные, или полуавтоматические установки для колеровки. Тестирование баз произведено разработчиком колеровочных систем.

Исключительная белизна эмалей, наличие бесцветной базы, владение большим объемом информации по формулам цвета в системах «Мониколор», «Спирит», NCS, RAL обеспечивают возможность точной колеровки как самых светлых, пастельных оттенков, так и самых насыщенных цветов, что расширяет диапазон возможных дизайнерских решений.

Приблизительность разработчика и производства к месту реализации и использования материалов – наше ключевое преимущество. Мы готовы к взаимодействию с проектировщиками, архитекторами, дизайнерами, владельцами и пользователями помещений. Возможен индивидуальный подбор цвета, корректировка свойств материалов под конкретный объект, под конкретные запросы клиента.

Ассортимент красок позволяет удовлетворить потребности покупателя при любом виде ремонта. Наличие в программе грунтов различного состава обеспечивает возможность отделки самых сложных поверхностей.

Латексные краски «АРХИТЕКТОР» по декоративным свойствам и параметрам стойкости не уступают зарубежным аналогам, но имеют значительно более низкий уровень цен.

В приведенной далее таблице содержится краткая характеристика материалов АРХИТЕКТОР–ИНТЕРЬЕР и рекомендации по области их применения.

НАИМЕНОВАНИЕ МАТЕРИАЛА	ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ
АРХИТЕКТОР–ВД–БС–010 Пропитывающий и проникающий бесцветный грунт для сухих помещений (бесцветный)	Предварительное грунтование стен и потолков в сухих помещениях (жилые комнаты, кухни, офисы, магазины). Обработка стен перед наклеиванием обоев.
АРХИТЕКТОР–ВД–БС–010 (по заказу) Наполняющий и выравнивающий белый водно-дисперсионный грунт	Выравнивающее грунтование при окраске отремонтированных, разнооттеночных поверхностей. Предварительное грунтование при окраске столярных изделий водно-дисперсионными материалами
АРХИТЕКТОР–ВД–АК–012 Проникающий, уплотняющий грунт с повышенной влагостойкостью и укрепляющей способностью на основе акриловых водных дисперсий. Концентрат с высоким содержанием дисперсии.	Обработка фасадных поверхностей, стен и потолков влажных помещений. Отделка ванных комнат, кухонь. Использование при подготовке рабочих растворов сухих смесей. При внутренней окраске рекомендовано разведение водой.
АРХИТЕКТОР–ВД–АК–203 Краска для потолков. Белая, матовая	Материал эконом-класса для отделки не требующих влажной уборки потолков в сухих жилых помещениях. Высокий уровень белизны, хорошая укрывистость. Стойкость к сухому истиранию
АРХИТЕКТОР–ВД–АК–210 Краска для стен и потолков. Загущенная краска с повышенной белизной для окраски стен и потолков в сухих помещениях. Высокая паропроницаемость покрытия. Белая. База А.	Глубоко матовое белоснежное покрытие выдерживает легкую влажную уборку – протирание влажной салфеткой и воздействие неабразивных моющих средств. Окраска стен и потолков в спальнях, жилых помещениях с малой степенью нагрузки.
АРХИТЕКТОР–ВД–АК–120 Стойкая к мытью супер-белая краска для стен и потолков во влажных помещениях. База А, база С. Исключительно белая тиксотропная краска для стен и потолков, подвергающихся регулярной влажной уборке с применением моющих средств, включая абразивные.	Стены и потолки помещений со средней и высокой степенью нагрузки. Нанесение по обоям. Кухни, ванные комнаты, магазины, школы, детские учреждения
АРХИТЕКТОР–ВД–АК–120–БИО (ВД–АК–120 с добавкой пленочного биоцида)	Содержит биоцидные добавки, предотвращающие развитие на поверхности микроорганизмов. Применяется во влажных помещениях и помещениях, требующих повышенной стерильности.
АРХИТЕКТОР–ВД–АК–235 Стойкая к мытью чисто акриловая супер-белая краска эмалевого типа с шелковистым блеском. Исключительно белое покрытие, стойкое к пожелтению. Обладает минимальным грязеудержанием. Хорошо отмывается от всякого рода загрязнений, выдерживает воздействие дезинфицирующих и абразивных моющих средств База А, база С.	Окраска поверхностей, подлежащих регулярной влажной уборке с применением моющих и дезинфицирующих средств: стены торговых, офисных помещений, предприятий общепита, кухонь, лабораторий, медицинских учреждений (включая операционные), школ, детских садов и т.п. Окраска стен, оклеенных рельефными обоями под окраску. Отделка ранее не окрашенных и загрунтованных дверей из дерева и ХДФ («канадка»). Окраска столярных изделий.
АРХИТЕКТОР–ВД–АК–235–БИО (ВД–АК–235 с добавкой пленочного биоцида)	Содержит биоцидные добавки, защищающие поверхность от заселения микроорганизмами, поражения плесенью, грибом. Предотвращает развитие на поверхности микроорганизмов. Применяется во влажных помещениях и помещениях, требующих повышенной стерильности

При отделке интерьеров – латексные краски АРХИТЕКТОР–ИНТЕРЬЕР – оптимальное решение по гигиеническим показателям покрытия, малярным свойствам красок, декоративным параметрам, пожарной безопасности процесса нанесения и эксплуатации покрытий.

Материалы АРХИТЕКТОР–ИНТЕРЬЕР – обладатель золотой медали федерального этапа конкурса «100 лучших товаров».

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ТЕХНОЛОГИИ НАНЕСЕНИЯ ВОДНО-ДИСПЕРСИОННЫХ КРАСОК «АРХИТЕКТОР-ИНТЕРЬЕР»

Далее приведен ряд несложных правил, выполнение которых поможет получить качественное и долговечное покрытие стен и потолков материалами АРХИТЕКТОР.

Условия выполнения работ

Все водно-дисперсионные краски нельзя замораживать. Хранить, транспортировать и наносить эти материалы допускается при температуре не ниже +5°C. Не допускать нагревания краски выше 35°C.

Для получения покрытия с хорошим уровнем качества необходимо отсутствие сквозняков и оптимальная температура +15-+23°C. Ускоренное высыхание краски при слишком высокой температуре увеличивает риск плохого смачивания подложки, неполного растекания штрихов и риск от инструмента, образования микротрещин. При отделке стен со встроенными радиаторами отопления на время окраски обогрев следует отключить.

При низких температурах замедляется формирование пленки покрытия.

Подготовка поверхности

Окрашиваемая поверхность должна быть прочной, однородной.

Все легко отслаивающиеся старые слои лакокрасочных материалов, обоев, штукатурки, шпатлевки и побелки должны быть удалены механическим способом.

Дефектные участки должны быть отремонтированы с использованием соответствующих виду ремонта универсальных, выравнивающих или финишных шпатлевок.

Стены, где могут быть жировые загрязнения, следует промыть раствором моющего средства.

Поверхность вновь сформированного бетона должна быть зачищена от слоя цементного молока, пыли, солевых отложений, остатков формовочного масла.

Новые оштукатуренные поверхности следует выдержать перед окраской не менее 28 суток.

Полностью высохшие зашпаклеванные поверхности перед грунтованием должны быть зашлифованы и обеспылены.

При работе с водными составами не следует предварительно обрабатывать поверхность олифой или масляной шпатлевкой!

Грунтование

При окраске стен и потолков водными составами рекомендовано предварительное грунтование специальными пропитывающим бесцветным грунтом «АРХИТЕКТОР-ВД-АК-012». При отделке внутренних помещений грунт можно развести водой в количестве 20-40 % в зависимости от степени рыхлости поверхности.

При отделке самых проблемных поверхностей допускается использование органорастворяемого акрилового грунта «АРХИТЕКТОР-АК-015» на растворителях. Обработка грунтом «АРХИТЕКТОР-АК-015» целесообразна при ремонте старых стен, окраске синтетической штукатурки, силикатного и керамического кирпича, асбестоцемента, гипсокартона, гипсоволокнистых листов и прочих сильно впитывающих или свежесформированных щелочных поверхностей.

При наличии на окрашиваемой поверхности налетов плесени и грибка производится санация специальными растворами с последующим нанесением специальной версии грунта «АРХИТЕКТОР-АК-015» с добавкой биоцидов. Такая обработка блокирует распространение плесени и грибка по стенам помещений.

Требуемое время сушки грунта АК-015-перед нанесением водно-дисперсионных красок не менее 24 час. при 18-23°C. При более низких температурах 10-15°C требуется выдержка не менее 72 час. в условиях интенсивного проветривания. Растворитель должен полностью испариться с окрашиваемой поверхности.

При нанесении всех видов грунтов следует избегать образования сплошных толстых глянцевых слоев, наплывов, потеков. Такие участки следует зашлифовать перед окраской.

Окраска

Краску тщательно перемешать перед работой и периодически перемешивать в процессе нанесения.

При нанесении первого слоя краску обязательно развести водой. Степень разведения – не более 10% от объема материала. При нанесении покрывных слоев необходимость и требуемая степень разведения определяется удобством нанесения и зависит от вида инструмента и впитывающей способности поверхности. В местах стыков зон нанесения избегать повторной окраски.

При использовании цветных колерованных красок для отделки одного помещения, одной плоскости следует использовать краску одной партии или производить усредняющее смешивание нескольких тарных мест. Не рекомендуется делать длительные перерывы в работе на середине хорошо освещенных плоскостей. Высохшие границы зон нанесения рекомендуется размещать по границам конструктивных элементов: углам, выступам, оконным проемам и т.п.

Краску наносят широкой мягкой кистью или валиком на подготовленную загрунтованную поверхность не менее чем в два слоя.

Нанесение методом распыления ведет к большим потерям, создает риск попадания аэрозоля краски на прилегающие поверхности, не подлежащие окрашиванию. Данный метод используется при окраске столярных изделий эмалью ВД-АК-235 и при решении определенных дизайнерских задач.

«АРХИТЕКТОР–ФАСАД» ЛАКОКРАСОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ОТДЕЛКИ ФАСАДОВ ЖИЛЫХ И ПРОМЫШЛЕННЫХ ЗДАНИЙ

ВОДНО–ДИСПЕРСИОННЫЕ МАТЕРИАЛЫ АРХИТЕКТОР–ФАСАД

В программе АРХИТЕКТОР–ФАСАД представлены водно–дисперсионные фасадные материалы на основе акриловых латексов (грунт АРХИТЕКТОР–ВД–АК–012, краска АРХИТЕКТОР–ВД–АК–125).

Преимущество водно–дисперсионных фасадных красок в том, что они не содержат органических растворителей, не имеют запаха.

Для разведения и отмывки инструмента используется вода. Водно–дисперсионные фасадные краски, выпускаемые «Фабрикой «Краски Хеми», изготовлены на основе высококачественных акриловых дисперсий и других сырьевых компонентов зарубежного производства. Образуют на поверхности обладающее прекрасными декоративными свойствами матовое дышащее покрытие, хорошо пропускающее воздух и пары влаги. Краска высыхает в течение 1–2 час.

Материалы удобны в работе, легко наносятся кистью, валиком, методами распыления. Краткая характеристика водно–дисперсионных фасадных материалов АРХИТЕКТОР–ФАСАД приведена в таблице.

НАИМЕНОВАНИЕ МАТЕРИАЛА	ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ
АРХИТЕКТОР ВД–АК–012 Проникающий грунт на основе водной дисперсии акриловых смол	Полупрозрачная опалесцирующая жидкость бесцветная или молочно–белого цвета. Пропитывает, уплотняет окрашиваемую поверхность, улучшает сцепление с ней шпатлевок и покрывных красок. Выравнивает впитывающую способность различных участков поверхности. Улучшает влагостойкость покрытий. Снижает возможную разнооттеночность покрытий при окраске рыхлых, отремонтированных стен. Снижает расход покрывных материалов. Применяется для предварительной обработки поверхностей перед нанесением шпатлевок и перед заключительной окраской фасадов. Применяется в качестве добавки к шпатлевочным смесям .
АРХИТЕКТОР–ВД–АК–125 Матовая фасадная краска с высокой влагостойкостью на основе водной дисперсии акриловых смол. База А. База С. Фасовка по объему	Наносится на предварительно подготовленные загрунтованные поверхности. Применяется при окраске бетонных, оштукатуренных, зашпатлеванных фасадов. Используется для отделки внутренних помещений с высокой влажностью. Срок службы покрытий не менее 5 лет. Колеруется во все цвета по карточкам RAL, MONICOLOR, NCS, SPIRIT.

В рецептурах воднодисперсионных красок используются водные дисперсии, способные к пленкообразованию в определенном температурном интервале. Для формирования качественного покрытия материалам на водных дисперсиях полимеров нужна температура плюс 15–20 градусов, что значительно ограничивает сезон фасадных работ.

Поэтому в нашей программе представлены фасадные краски на основе растворов специальных акриловых смол в органических растворителях. Прототипы данных материалов были в своё время разработаны для стран скандинавского региона с близкими к нашим климатическими условиями.

Материалы этой группы образуют покрытие с высокими защитными свойствами даже при минусовых температурах, что позволяет в значительной степени расширить сезон фасадных окрасочных работ в условиях Уральского региона.

Далее приведено описание органоразбавляемых фасадных материалов АРХИТЕКТОР: грунта АРХИТЕКТОР–АК–015, краски АРХИТЕКТОР –АК–150.

ФАСАДНЫЕ КРАСКИ АРХИТЕКТОР НА ОСНОВЕ ОРГАНО–РАЗБАВЛЯЕМЫХ АКРИЛОВЫХ СМОЛ ТОРГОВОЙ МАРКИ PLOLITE

Основные типы окрашиваемых при строительстве и ремонте поверхностей – бетон, штукатурка, керамический и силикатный кирпич, заштатлеванные стены, строительные плиты различного состава и назначения. Это пористые поверхности различной природы.

Адгезия краски по отношению к пористым минеральным поверхностям определяется глубиной проникновения полимерного пленкообразователя в поры подложки и напрямую зависит от размера частиц. Чем меньше частицы полимера, тем лучше они проникнут вглубь окрашиваемой поверхности, тем долговечнее и надежнее будет покрытие. Традиционная отечественная лакокраска всегда оперировала с частицами размером от нескольких десятков до сотни микрон. (1 мкм = 10^{-6} м).

Средний размер частиц в водных дисперсиях акриловых и стирольно–акриловых латексов до 1000 нм (1,0 мкм). Частицы латекса слишком велики, чтобы глубоко проникнуть в поверхность подложки, поэтому они образуют покрытие пленочного типа с неплохой паропроницаемостью и хорошими эксплуатационными характеристиками. Кроме того, первичное высыхание латексных красок происходит в течение 15-20 минут; полимер не всегда успевает за это время качественно смочить подложку и глубоко проникнуть в ее поры.

Двадцать первый век должен стать веком нано – технологий (технологий, основанных на сверхмалом размере частиц размером порядка 10^{-9} м). Применение в лакокрасочных технологиях сверхмелких частиц дает качественно другой уровень их свойств. Поэтому в программе АРХИТЕКТОР–ФАСАД появилась новая система покрытия, основанная на применении продуктов на основе органоразбавляемых акриловых смол торговой марки **PLIOLITE**:

-Грунт АРХИТЕКТОР– ФАСАД – АК–015,

-Краска для фасадов АРХИТЕКТОР – ФАСАД–АК–150.

Эти материалы изготовлены на истинных растворах специальных акриловых смол в органических растворителях. Смола присутствует не в виде капель латекса, а в виде отдельных молекул.

Краткая характеристика органоразбавляемых материалов системы АРХИТЕКТОР–ФАСАД приведена в таблице.

НАИМЕНОВАНИЕ МАТЕРИАЛА	ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ
АРХИТЕКТОР–АК–015 Грунт проникающий, укрепляющий для отделки фасадов и проблемных поверхностей внутри помещений	Проникающая грунтовка на основе раствора органоразбавляемых акриловых смол в смеси растворителей. Специальная версия, производимая по заказу, содержит активные фунгициды. Снижает риск поражения стен грибами и микроорганизмами. Нейтрализует избыточную щелочность подложки. Повышает защитные свойства покрытия. Пропитывает, уплотняет, укрепляет поверхность, подлежащую окраске. Выравнивает впитывающую способность различных участков поверхности. Замедляет вынос высолов на поверхность. Уменьшает расход основной краски, и улучшает декоративный вид покрытия. Имеет хорошую адгезию к керамическому и силикатному
АРХИТЕКТОР АК–150- Краска фасадная акриловая с повышенной стойкостью на основе раствора специальных смол в органических растворителях. База А. База С.	Образует долговечное фасадное покрытие. Предназначена для нанесения на все типы фасадных поверхностей: бетонные, минеральные, оштукатуренные поверхности стен и цоколей. Пригодна для окраски фасадов на основе силикатного и керамического кирпича, пенобетона. Покрытие обладает высокой паропроницаемостью. Имеет прекрасный декоративный вид. Колеруется во все цвета по карточкам RAL, MONICOLOR, SPIRIT, NCS.

ГРУНТ АРХИТЕКТОР–АК–015 представляет собой низковязкий бесцветный, не содержащий крупных частиц пигментов и наполнителей раствор акриловой смолы. Размер частицы смолы в растворе – около 10 нм. (1нм= 10^{-9} м = 10^{-3} мкм). Это в 100 раз меньше, чем размер частицы у водных латексных составов. Практически мы имеем дело с частицами нано – уровня. Малый размер частиц обеспечивает глубокое проникновение грунта в поверхность, что позволяет укрепить самую проблемную подложку. Поэтому АРХИТЕКТОР-АК-015 - идеальный материал для ремонтных и реставрационных работ, окраски отремонтированных старых и проблемных новых поверхностей.

Грунт содержит специальные растворители, скорость испарения которых подобрана таким образом, что высыхание не происходит слишком быстро, и грунт успевает впитаться в поверхность.

Не содержащий воды грунт не вступает в химическую реакцию с подложкой, не приводит к ее набуханию, не выносит на поверхность водорастворимые загрязнения (щелочи, соли, ржавые пятна).

Как показывает опыт, обработка грунтовкой АК-015 позволяет заблокировать в порах подложки многое из того, что даже при многократной обработке водными составами успешно выносятся на поверхность.

Органоразбавляемые акриловые смолы ПЛИОЛИТ образуют паропроницаемое дышащее покрытие, дающее возможность парам влаги покинуть пористое основание без повреждения покрытия.

НЕСКОЛЬКО ЭКСТРЕМАЛЬНЫХ СИТУАЦИЙ, ПОЯВЛЕНИЕ КОТОРЫХ МОЖНО ИЗБЕЖАТЬ ПРИ ИСПОЛЬЗОВАНИИ ГРУНТА АРХИТЕКТОР–АК–015:

1. Вас затопили соседи сверху, и при окраске ржавые пятна упорно появляются поверх слоя новой краски.
2. Потолок квартиры когда-то был обработан раствором медного купороса. При нанесении белой краски на потолке проступают голубые разводы.
3. Вы обработали кирпичную кладку специальными средствами от высолов, а через месяц белые пятна вернулись на место.
4. У Вас не было времени ждать 28 дней до завершения созревания свеженанесенной штукатурки. Вы окрасили фасад водными красками. Наутро покрытие покрылось мелкими пузырьками.
5. Вы покрасили рыхлые, осыпающиеся стены, а через какое-то время слой краски начал отваливаться вместе с частицами старой штукатурки.

Всех этих неприятностей можно было бы избежать, если бы перед окраской поверхность была обработана грунтовкой АРХИТЕКТОР–АК–015. Устранение такого рода проблем – работа для нашего грунта.

Глубокая пропитка и укрепление подложки – основная функция этого чудодейственного состава. Мы рекомендуем использовать его как дежурное спасательное средство во всяких экстремальных ситуациях.

Важная особенность: акриловые смолы, на которых создан грунт АРХИТЕКТОР–АК–015, совместимы с очень широким спектром пленкообразующих. По нему можно наносить практически любую краску.

Важное предостережение: при последующем нанесении водных материалов следует хорошо просушить поверхность в режиме интенсивного проветривания, чтоб выветрился весь растворитель.

Мы решили наделить наш грунт еще одной, очень важной миссией. В его состав введены эффективные биоциды.

Известны водные растворы антисептиков с громкими многообещающими названиями: «ДОКТОР», «СПАСАТЕЛЬ».

Мы используем для активной защиты от грибка, плесени, микроскопических водорослей биоцидные добавки, которые не растворяются в воде и не испаряются. Отсутствует их вымывание с поверхности при контакте с влагой, с кожей человека.

Высокая проникающая способность грунта позволяет затащить биоцид глубоко в поры поверхности. Наличие в составе грунта акриловой смолы надежно удерживает антисептики в порах, не позволяя развиваться там микроорганизмам.

В стандартно – выпускаемой модификации грунта концентрация таких добавок обеспечивает превентивную защиту – профилактику возможных биопоражений. По индивидуальному заказу производится грунт с увеличенным содержанием активных биоцидов для решения конкретных задач по санации уже пораженных грибком и плесенью стен и потолков в процессе отделки особо проблемных помещений.

Даже если вы обработали пятна плесени и грибка какими-то водными составами, рекомендуем закрепить успех финишным слоем грунтовки АРХИТЕКТОР–АК–015, чтоб загрязнения не выносились на поверхность покрытия.

Выше описанное – наглядный пример того, насколько расширяются возможности рядового лакокрасочного состава при использовании нано – технологий.

Маленькие частицы порой являются ключом к решению больших проблем.

Описанная система отделки фасада АРХИТЕКТОР–ФАСАД – обладатель золотой медали всероссийского этапа конкурса «100 лучших товаров»

ОТЛИЧИТЕЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ОРГАНОРАЗБАВЛЯЕМЫХ АКРИЛОВЫХ МАТЕРИАЛОВ

СИСТЕМЫ «АРХИТЕКТОР»

Высокая стойкость

Краска АРХИТЕКТОР-АК-150 имеет повышенную стойкость к климатическим факторам и агрессивному воздействию промышленной атмосферы по сравнению с водно-дисперсионными материалами. Исключительная стойкость к ультрафиолетовому облучению, к перепадам температуры. Срок службы покрытий составляет 10–12 лет и, как правило, при прочих равных условиях в 2 раза превышает срок службы воднодисперсионных фасадных красок.

Минимальная чувствительность к неблагоприятным условиям нанесения

По сравнению с водно-дисперсионными материалами, свеженанесенное покрытие на основе краски «АРХИТЕКТОР-АК-150» обладает минимальной чувствительностью к понижению температуры, атмосферным осадкам, сквознякам.

Фасадные краски на основе раствора акриловых смол в уайт-спирите можно наносить при температуре воздуха до -10°C .

Применение предлагаемых материалов позволяет продлить сезон фасадных работ с апреля по октябрь.

Относительная лояльность к качеству подготовки поверхности.

Имеет минимальную чувствительность к повышенной щелочности и прочим отклонениям качества окрашиваемой поверхности, обладает прекрасной совместимостью практически со всеми видами фасадных красок, использованных при предыдущих окрасках.

Неограниченное число цветовых вариантов

Краски «АРХИТЕКТОР-ФАСАД» выпускаются в базовых вариантах: база А – краска белого цвета, пригодна для колеровки светлых тонов; база С – для создания насыщенных цветов

Благодаря высокому уровню декоративных параметров и защитных свойств, органо – разбавляемые материалы АРХИТЕКТОР-ФАСАД рекомендованы для отделки особо ответственных объектов: административных зданий, промышленных сооружений, памятников истории и архитектуры.

Далее приведена таблица, которая поможет Вам сделать выбор краски для фасада.

СРАВНЕНИЕ СВОЙСТВ ВОДНЫХ ФАСАДНЫХ КРАСОК И ОРГАНОРАЗБАВЛЯЕМЫХ СТИРОЛЬНО – АКРИЛОВЫХ МАТЕРИАЛОВ

	ПАРАМЕТРЫ	ЛАТЕКСНЫЕ ВОДНЫЕ СОСТАВЫ «АРХИТЕКТОР-ВД-АК-012» «АРХИТЕКТОР-ВД-АК-125»	ОРГАНОРАЗБАВЛЯЕМЫЕ АКРИЛОВЫЕ КРАСКИ «АРХИТЕКТОР-АК-015» «АРХИТЕКТОР-АК-150»
1	Атмосферостойкость	Хорошая	Отличная, в т.ч. к воздействию промышленной атмосферы
2	Блеск	Матовые	Бархатисто-матовые
3	Чувствительность к щелочности подложки	Высокая	Низкая
4	Чувствительность к сквознякам	Высокая	Низкая
5	Совместимость с предыдущими покрытиями	Нанесение на ранее неокрашенные поверхности или поверхности, полностью очищенные от предыдущих окрасочных слоев. Поверхности, ранее окрашенные водно-дисперсионными красками	Практически все типы прочно держащихся на поверхности старых фасадных красок
6	Условия нанесения	Температура воздуха – выше $+15^{\circ}\text{C}$	Температура воздуха не ниже минус 10°C
7	Срок службы покрытий	4–5 лет	10–12 лет

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОТДЕЛКЕ ФАСАДОВ ЖИЛЫХ И ПРОИЗВОДСТВЕННЫХ ЗДАНИЙ МАТЕРИАЛАМИ СИСТЕМЫ «АРХИТЕКТОР»

Условия выполнения работ

Окрасочные работы производятся при температуре воздуха не ниже +10°C при использовании фасадной краски «АРХИТЕКТОР-ВД-АК-125» и не ниже минус 10°C при использовании органоразбавляемой краски «АРХИТЕКТОР-АК-150» и грунта «АРХИТЕКТОР-АК-015».

Окрасочные работы следует производить при отсутствии атмосферных осадков и сильного ветра.

Не допускается нанесение лакокрасочных материалов на влажную, промерзшую поверхность.

Не рекомендуется производить окрасочные работы в жару на ярко освещенной солнцем поверхности. При температуре воздуха выше +25°C рекомендуется работать на теневой стороне здания.

Не допускается проведение окрасочных работ при сильном ветре, при воздействии атмосферных осадков.

Подготовка поверхности

Окрашиваемая поверхность должна быть прочной, однородной. Все старые, легко отслаивающиеся слои штукатурок, шпатлевок и предыдущих покрытий должны быть удалены механическим способом. Поверхность должна быть очищена от грязи, пыли солевых отложений, остатков формовочного масла, цементного молочка.

Дефектные участки должны быть отремонтированы. Трещины, углубления, неровности заделать соответствующими условиями применения и размеру дефектов универсальными, выравнивающими или финишными шпатлевками на полимерцементной основе. Высушенный слой шпатлевки тщательно затереть, выравнивая поверхность. Обработанная поверхность должна быть выдержана перед окраской в течение не менее, чем 28 суток для завершения процессов карбонизации.

Полностью высохшие зашпатлеванные поверхности перед грунтованием обработать шкуркой. Удалить пыль от шлифовки.

Грунтование

Грунтование производится кистью или валиком.

Под водно-дисперсионные краски следует использовать грунт АРХИТЕКТОР-ВД-АК-012. При обработке плотных поверхностей грунт ВД-АК-012 можно развести водой в количестве до 20 %. Время высыхания грунта АРХИТЕКТОР-ВД-АК-012 при 18–23°C-2-4 часа.

При окраске органо-разбавляемыми составами использовать грунт АРХИТЕКТОР-АК-015.

Перед применением грунтовку следует перемешать. Наносить кистью или валиком. Избегать избыточной толщины грунтовочного слоя (образования наплывов, потеков, сплошных толстых глянцевых зон). Такие участки следует зашлифовать перед окраской.

При отделке ранее окрашенных поверхностей с низкой и средней степенью впитываемости можно использовать для грунтования поверхностную краску АК-150, разбавленную сольвентом или ксилолом в количестве около 40–50% от объема краски, или смесь грунта и краски в соотношении 1:1.

Применение грунта АРХИТЕКТОР-АК-015 обязательно при окраске отделке фасадов, выполненных из керамического или силикатного кирпича.

При нанесении схемы покрытия АК-015, АК-150 время высыхания грунта АК-015 перед нанесением краски АК-150 составляет- 2–6 час.

Допускается использование грунта АРХИТЕКТОР-АК-015 в качестве основания под водно-дисперсионные краски при отделке особо сложных поверхностей: старых стен, синтетической штукатурки, строительных плит различного состава, зашпатлеванных и оштукатуренных стен с высолами, с малым сроком выдержки и прочих проблемных поверхностей. В этом случае увеличивается время сушки грунта – не менее 24 час. при 18–23°C. При более низких температурах 10–15°C требуется выдержка не менее 72 часов.

Нанесение краски

Лакокрасочные материалы тщательно перемешать перед работой и периодически перемешивать в процессе нанесения.

Более предпочтительно ручное нанесение валиком, кистью. Безвоздушное и пневматическое распыление при отделке фасадов применяется ограниченно. Нанесение методом распыления ведет к большим потерям лакокрасочного материала, ухудшает пропитку поверхности, создает риск попадания аэрозоля краски на не подлежащие окрашиванию прилегающие поверхности и объекты. Краску следует наносить не менее, чем в два слоя.

В местах стыков зон нанесения избегать повторной окраски, хорошо растушевывать зону стыка. Не рекомендуется делать длительные перерывы в работе на середине хорошо освещенных плоскостей. Высохшие границы зон нанесения рекомендуется размещать по границам конструктивных элементов здания – углам, стыкам, оконным проемам и т.п.

Для отделки одного объекта, одной поверхности следует использовать краску одной партии или производить усредняющее смешивание.

«АРХИТЕКТОР–УНИВЕРСАЛ» ГРУНТЫ И ЭМАЛИ АЛКИДНЫЕ ДЛЯ ОТДЕЛКИ ДЕРЕВЯННЫХ И МЕТАЛЛИЧЕСКИХ ЭЛЕМЕНТОВ ИНТЕРЬЕРОВ И ФАСАДОВ

Окраска в эмалевом варианте – популярный в России способ отделки поверхностей. Его используют в случаях, когда такое решение оправдано видом предыдущего покрытия, стилем и дизайном интерьера или фасада.

Фабрика «Краски Хеми» предлагает несколько наименований грунтов и эмалей для дерева и металла, при рациональном использовании которых можно решать широкий круг задач по качественной и технологичной отделке мебели, окон, дверей, радиаторов, труб и прочих изделий, как в быту, так и при промышленной окраске.

Краткая информация о материалах АРХИТЕКТОР–УНИВЕРСАЛ приведена в таблице.

НАИМЕНОВАНИЕ МАТЕРИАЛА	ОПИСАНИЕ И ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ
АРХИТЕКТОР–011 Грунт наполняющий и выравнивающий для деревянных поверхностей	Предназначен для нанесения ручным способом и методом распыления под эмали АРХИТЕКТОР– 1001, АРХИТЕКТОР– 1005 при бытовой и промышленной окраске деревянных поверхностей. Быстро сохнет, хорошо шлифуется, заполняет мелкие трещины и рельеф деревянной поверхности. Содержит биоцидные добавки
АРХИТЕКТОР–ФА–013 Быстросохнущий универсальный фенольно–алкидный грунт для металлических и деревянных поверхностей внутри и снаружи жилых помещений.	Предназначен для грунтования металлических поверхностей при окраске всеми типами алкидных эмалей. Грунт наносят на поверхность методами распыления, кистью, валиком. Применяется при окраске холодильников, радиаторов отопления, труб, ворот, ограждений, лестниц, гаражей, транспортных средств. Используется при окраске мебельных фасадов и корпусов из МДФ, ДВП, фанеры.
АРХИТЕКТОР–1001 Алкидная эмаль с повышенной белизной для деревянных и металлических поверхностей внутри и снаружи жилых помещений. Базы А, С.	Выпускается в глянцевом варианте. Применяется при бытовой и промышленной окраске окон, дверей, мебели, погонажных изделий ручным способом и методами распыления. Используется при окраске деревянных фасадов, на которые не рекомендовано нанесение лакокрасочных покрытий. Применяется при окраске металлических поверхностей
АРХИТЕКТОР–1005 Быстросохнущая супербелая алкидно–уретановая эмаль с шелковистым блеском. Базы А, С.	Применяется для деревянных и металлических поверхностей внутри и снаружи жилых помещений при окраске окон, дверей, полов, лестниц, мебели, ограждений, бытовой техники. Обладает повышенной механической прочностью и атмосферостойкостью. Выпускается в полуглянцевом варианте.

Грунты и эмали «АРХИТЕКТОР–УНИВЕРСАЛ» применяются для окраски как деревянных, так и металлических поверхностей внутри и снаружи помещений.

Наши материалы изготовлены на качественном сырье зарубежного производства.

Они отличаются от традиционно используемой эмали ПФ–115 повышенной белизной, загущенной структурой, быстрым временем высыхания, регулируемой степенью блеска, более высокими защитными свойствами.

В системе окраски присутствуют специальные грунты для различных поверхностей, которые быстро сохнут, образуют матовый, хорошо шлифующийся слой. При их нанесении выравнивается рельеф поверхности, заполняются мелкие дефекты, улучшается сцепление эмали с поверхностью. Применение грунтов дает экономию времени, снижает расход эмали, улучшает декоративный вид покрытий, увеличивает срок их службы.

Металл должен быть надлежащим образом подготовлен и загрунтован антикоррозионными грунтами системы ФЕРРА или универсальным грунтом ФЕРРА–ФА–013.

При антикоррозионной защите металлических поверхностей ответственных объектов используются разработанные с учетом условий конструкций системы покрытий на основе материалов торговой марки ФЕРРА.

Ассортиментная линейка АРХИТЕКТОР делает возможными любые цветовые решения любых поверхностей. В наших фирменных магазинах и по телефонам центрального офиса всегда можно получить квалифицированную помощь специалистов по выбору продуктов и технологии их применения.

ФИРМЕННЫЕ МАГАЗИНЫ «ВСЕ КРАСКИ» ООО «ФАБРИКА «КРАСКИ ХЕМИ»:

- ул. Промышленная, д. 59 , т./ф. +7(342)296-35-77 (доб.2), моб.8-912-88-21-831;
- ул. Луначарского, д. 97а, т.(342)246-97-16 , 236-03-00
- ТЦ «Евразия», ул. Героев Хасана, д.56, первый этаж, правая сторона, т. +7(342)211-33-44;

ПРОИЗВОДИТЕЛЬ: ООО «Фабрика «Краски Хеми»,
614065, г. Пермь, ул. Промышленная, 59, тел./факс: (342) 296-35-77, 296-36-77 •
E-mail: info@kraskichemi.ru • http:// www.ferraantikor.ru •